





Agenzia nazionale per le nuove tecnologie,  
l'energia e lo sviluppo economico sostenibile

Sin dagli anni '80 l'ENEA ha sviluppato, a fianco delle Istituzioni e degli esperti del settore, tecnologie e soluzioni innovative per la conservazione, la protezione e la valorizzazione del patrimonio culturale, a livello nazionale e internazionale.

La tipicità dell'approccio ENEA è data dalla disponibilità di centri di ricerca altamente qualificati, personale esperto, strumentazioni di eccellenza, un'esperienza consolidata e dal costante scambio fra competenze maturate nei laboratori e le richieste degli specialisti che hanno permesso di acquisire conoscenze specifiche, di ottimizzare processi e diversificare strumentazioni.

Tra gli interventi realizzati con successo, i basamenti antisismici per i Bronzi di Riace; la restituzione tridimensionale della volta della Cappella Sistina; lo studio della vulnerabilità sismica del Duomo di Orvieto; il biorestauro delle statue dei Giardini Vaticani e la biopulitura degli stucchi di Palazzo Farnese a Roma; il monitoraggio delle vibrazioni da traffico del Colosseo e delle colonne Coclidi; lo studio della caratterizzazione dinamica della Villa dei Misteri a Pompei anche con l'ausilio di tecniche di telerilevamento; la diagnostica per lo studio di dipinti come per la Deposizione di Raffaello o di studi ottici sulla Sacra Sindone di Torino.

Per il futuro prossimo si guarda ai percorsi museali per ipovedenti con la realizzazione di copie in scala reale o ridotta di statue mediante prototipazione rapida, all'applicazione di tecnologie laser per iperfoto tridimensionali o ICT per la creazione di database digitali a diversi livelli di accesso per la condivisione di dati a scopi scientifici, di catalogazione e divulgazione.

Come Agenzia nazionale per l'efficienza energetica, ENEA ha sviluppato l'Ottimizzazione Energetica nella Conservazione e nel Restauro, ovvero attività di studio, diagnosi, valutazione e per la definizione di linee guida per il miglioramento dell'efficienza energetica negli edifici di pregio e la gestione efficiente del sistema edificio-impianto, il risparmio energetico e l'inserimento di fonti rinnovabili come quelli per Palazzo Montecitorio e Palazzo del Seminario a Roma e la Villa Reale a Monza. Queste tematiche sono oggetto di uno specifico Protocollo di Intesa firmato nel giugno 2016 con il Ministero dei Beni Culturali.

ENEA dispone di competenze e infrastrutture per la realizzazione di percorsi di aggiornamento professionale e di Alta Formazione sui temi dell'efficienza, dell'innovazione, della prevenzione e della sicurezza del Patrimonio Culturale, per soggetti pubblici e privati.

A livello europeo, l'Agenzia è impegnata nella definizione e qualificazione dei Nodi Italiani di DARIAH la piattaforma di ricerca sulle Tecnologie Digitali applicate alle Arti e agli studi umanistici e partecipa a E-RIHS.it l'European Research Infrastructure for Heritage Science. L'ENEA è co-chair dell'International Cooperative Programme on effects of air Pollution on Materials, including Historic and Cultural Monuments (Convenzione sull'inquinamento transfrontaliero di UNECE) ed è tra i promotori della Scuola a Rete in Digital Cultural Heritage Arts and Humanities (DiCultHer) che consentirà ai ricercatori di proporre le proprie attività sul territorio nazionale tramite Poli Formativi.

L'ENEA, Agenzia Nazionale per le Nuove Tecnologie, l'Energia e lo Sviluppo Economico Sostenibile, svolge attività finalizzate alla ricerca, all'innovazione tecnologica e alla prestazione di servizi avanzati alle imprese, alla pubblica amministrazione e ai cittadini, con particolare riguardo a settori quali: efficienza energetica, fonti rinnovabili, ambiente e clima, sicurezza e salute, protezione sismica, agroalimentare, beni culturali, nuovi materiali e chimica verde.

L'ENEA dispone di competenze multidisciplinari ad ampio spettro e di una consolidata esperienza nella gestione di progetti complessi a livello nazionale e internazionale; ad oggi ha registrato circa 850 brevetti e dato vita a 11 spin off.

Grazie a impianti sperimentali, laboratori specializzati e strumentazioni di eccellenza, fornisce servizi ad alto contenuto tecnologico, studi, misure, prove e valutazioni; svolge attività di formazione, informazione e di trasferimento dei risultati ottenuti per valorizzarli a fini produttivi.



L'Agenzia è organizzata nei Dipartimenti 'Sostenibilità', 'Tecnologie energetiche' e 'Fusione', cui si affianca l'Unità Tecnica per l'Efficienza Energetica che svolge il ruolo di "Agenzia Nazionale" per il settore.

In ENEA lavorano oltre 2500 fra ricercatori e tecnologi in 14 fra Centri di Ricerca e Laboratori cui si aggiunge una rete di 19 uffici territoriali per fornire supporto e consulenza alle realtà locali. A Bruxelles è operativo un Ufficio di collegamento per rafforzare la partecipazione a livello comunitario, a programmi di ricerca e a network europei ed internazionali.

ENEA, ricerchiamo l'innovazione

[www.enea.it](http://www.enea.it)

[www.patrimonioculturale.enea.it](http://www.patrimonioculturale.enea.it)



Ricerca e Innovazione  
per il Patrimonio Culturale

